

## اللغة العربية بين الاستفادة من مزايا العولمة والخذل من التماهي فيها

**الباحثة: دلال عودة**

**إشراف: د. بن فريحة الجيلاني**

**المؤلف الجامعي: أحمد بن يحيى الونشريسي**

**تيسمسيلت**

### ملخص:

نكلت اللغة العربية المجتمع العربي من مجتمع ساذج بدوي، إلى مجتمع غاية في الرقيّ الفكري والحضاري مذ أزمنة غابرة، فهي وعاء الأدب شعراً وثراً، وحاملة آخر الرسائل السماوية، إضافة إلى كونها وسيلة التعارف وتبادل الحاجات بين العرب وغيرهم من الأمم، فقد كرس علماؤنا الأجلاء كلَّ ما أوتوا من حمود للحفاظ على هذه اللغة المقدسة؛ ولعلَّ أولى حمودهم تمتلت في محاربة اللحن الذي تسرب للألسن بدخول الأعلام واعتناقهم الإسلام فوضعوا ضوابط ومعايير نحوية تلجم اللسان من الزلل والخطأ، وكان لأبي الأسود الدؤلي، والخليل بن أحمد الفراهيدي وسيبوهيه، وابن جني وغيرهم الفضل للتنويه بجهوداتهم وآثارهم الخالدة؛ حتى تتبوأ اللغة العربية مكانة مرموقة من خلال حبهم لها وكل ما تركوه لنا، ينضاف إلى ذلك قوة شخصيتهم وتمكّهم بدينهم، وعقيدتهم والحافظة على أصالتهم وعراقتهم، وفي عصرنا الحاضر أصبحت العولمة هاجساً يتوجس منه كل محب للغة الضاد أن تتباهي ويشوهها ما لا يحمد عقباه، وهنا نطرح الإشكالات التالية: ماذا نقصد بالعولمة؟ وما مدى خطورتها على اللغة العربية بل والهوية العربية بصفة عامة؟ وهل الابتعاد والانغلاق أحسن أم الاحتكاك والاستفادة أفضل؟

**الكلمات المفتاحية:** العولمة، اللغة العربية، السلبيات، الإيجابيات، التاريخ، الصراعات، الخذر.

### Résumé :

Langue arabe a transformé la communauté arabe d'une simple communauté naïve, à la communauté même dans le progrès intellectuel et culturel a depuis des temps immémoriaux, Langue arabe se caractérise par la poésie esthétique caractéristique et la prose, et un autre transporteur de messages célestes, en plus d'être une connaissance et d'échange entre les besoins des pays arabes et autres, Nos scientifiques vénérables a consacré tous les efforts d'Ottawa pour préserver cette langue sacrée, peut-être le premier effort était de combattre la mélodie, l'infiltration dans la langue de l'entrée des non-Arabs et embrasser l'islam, Mettez des contrôles et syntaxique des normes restreindre la langue de glissement et d'erreurs, et il était noir pour mon Abou Asswde Deaali, et Khalil ibn Ahmad Faraaheedi et Sibawayh, et son fils prise et autres grâce à mentionner leurs connaissances et monuments intemporels, même occuper le prestige de la langue arabe par leur amour pour elle et tout ce qu'ils nous ont laissé, Même la langue arabe occupe une place de premier plan dans son amour et tout ce qu'ils nous ont laissé, plus ainsi de suite la force de leur caractère et leur adhésion à leur religion et leur foi et maintenir leur authenticité, Dans l'ère actuelle de la mondialisation est devenue tous les amoureux de la langue arabe qui craignent qui identifie et entachées par aucune des conséquences désastreuses, et voici poser les problèmes suivants: Qu'entendons-nous par la mondialisation? Et la gravité de la langue arabe? Est-il préférable de rester à l'écart, l'isolement ou la friction et bénéficier mieux?

### Les mots clés :

Mondialisation, Langue Arabe, inconvénients, positifs, histoire, conflits, prudence.

### مقدمة

يشهد العالم المعاصر تطورات جد رهيبة ومتسرعة؛ في عالم الاتصال والثورة المعلوماتية والتكنولوجية الحديثة التي اجتاحت العالم بأسره، وأحدثت بلبلة وضجة سيطرت على الأذهان والأفكار، فالرغم مما وفرته من اقتصاد للجهد والوقت، وتسهيل وتسخير العمليات المعقدة، ناهيك عن تواصل الأشخاص فيما بينهم على بعد مسافات ووضع العالم بين يديك تعرف على من تشاء ويصلك ما تشتهي وتزيد بمجرد الضغط على زر أو أيقونة فقط.

هذا وغيره من الإيجابيات، إلا أنه في الوقت ذاته انعكس كل ذلك على جميع مناحي الحياة سلباً، فأصبح يندر أن تجتمع العائلة جلسة حميمية توطد فيها العلاقات، ونابت الشبكة العنكبوتية وفضاءاتها الافتراضية عن الأسرة وكثير الالتحالط والاحتكاك، وشدّت

العقل وشردت وباعدت وابتعدت القلوب، وفي المقابل تغافلوا عما يحاكم لهم وهم في عمرتهم ساهون، ولعل أخطر مجال طالته هذه الثورة المعلوماتية تحت مظلة العولمة هو المجال الثقافي واللغوي.

ذلك لأنّ اللغة بالنسبة لأيّ أمة كالرأس من الجسد؛ فهي تمثل نسيج وحدتها وصرح حضارتها كيف لا ولغة العربية هي لغة الرسالة الحاتمة، التي تربعت على كرسي العرش وذروة الهرم، فكانت سمة من سمات الإعجاز، ومشعل العقائد الدينية، فالقرآن الكريم نزل بلغة العرب فكانت الوعاء الأمثل لحمله، ومثلاً فريداً وتنسيقاً مميزاً من الإعجاز اللغوي، ومن هنا يتضح لنا جلياً أنّ اللغة العربية تختلف عن سائر اللغات الأخرى؛ لما حبها الله به من خصائص وميزات لم ولن تحظ به لغة إنسانية أخرى في العالم.

فهي تعبّر عن الثوابت الأساسية للأمة العربية والإسلامية؛ ورمز هويتها وأداة إبداعاتها الفنية، ومعلم من معلم النتابج الفكري والأدبي، كما أنها وسيلة من وسائل التواصل بين الأفراد، وهمة وصل فعالة في بوثقة المجتمع، فيها تتحقق للأمة كيانها قديماً عندما نحو مصاف الدول المتقدمة، والوقوف بها على عتبات التاريخ شامخة كالطود الأشم قدماً وحديشاً، رغم كل هذه الميزات وغيرها إلا أنها شهدت حملات عدائية، ودُبرت لها المكائد لتحريرها وتدمير الأمة التي تتطوّر بلسانها، وعليه حري بنا أن نرجح للوراء لنتشذّب ما واجهته اللغة العربية من هجمات، ورغم كل ذلك ما زالت اللغة التي لا نظير لها.

#### اللغة العربية:

هي لغة العرب في العصر الجاهلي، يستخدمونها في معاملاتهم اليومية وتعاملاتهم المختلفة، ثم جاء الإسلام فعزّز مكانتها أكثر، ذلك أنّه نزل بها آخر الكتب السماوية، ودخل العرب والأعاجم الإسلام من كل فج عميق ليصبح عدد المسلمين يقدر بحوالي ميليين، فارتبطت هذه اللغة أشدّ الارتباط بالدين الإسلامي

وبحسب الباحث "صالح بالعيد" «اللغة الرسمية التي تتصدّر عليها دساتير الوطن العربي، والرسمية في المحافل الدوليّة، واللغة الرابعة المرشحة للظهور بقوة في القرن الواحد والعشرين، تمتاز بخصائص مميزة، تظهر في البنيات الصوتية والصرفية والنحوية، ولها نظام كتابي مميز، وتراث غني لا مثيل له في أيّة من لغات البشر، وهي أقدم لغة على وجه الأرض، ولم تحدث قطيعة بين أصولها وحداثتها، يقرأ بها تراشّها دون مساعدة معجمية، كما أنّ هذه اللغة لهجات متعددة تختلف في بعض ألفاظها أداءً ودلالةً من قطر عربي لآخر، وتتشكل الفصحى الوسيلة المثلّى للتواصل». <sup>(1)</sup>

فكما هو معلوم أنّها لغة العرب منذ الجahليّة إلى اليوم، كتبت بها المعلقات، ونطق بها شعراء العرب وفولها قدّيماً، حينما كانت في أوج قوتها تقام لها أسواق أدبية، كسوق عكاظ الذي يباري فيه الشعراء مما ثبت دعائهما ورسخ أناطها وبناءها لدى أبنائهما، فيتعلّمونها عن فطرة وسببية، منذ صغرهم بحكم الاستعمال اليومي لها.

وعليه تعتبر اللغة العربية اللغة الوحيدة التي لم تطرأ عليها تغيرات جذرية عبر أكثر من ألف وخمسين سنة فنجده العربي المتعلّم يقرأ كتب التراث والمخطوطات القديمة على ما بها من اختلاف أشكال الخط لديها، ولعلّ أبرز صفة في العربية هي (الإعراب) بمعنى: «أنّ الكلمة من كلماتها تتبدل نهايتها بحسب وظيفة هذه الكلمة في التركيب أو الجملة هذه الظاهرة تسمى الإعراب وبالإعراب نعرف أحوال الكلمات من حيث البناء والإعراب ومن حيث ما يعرض لها من حال تركيبها». <sup>(2)</sup>

لم يلحق العربية الوهن والضعف إلا في عصور الضعف والانحطاط؛ نتيجة ركود الحضارة العربية الإسلامية عمّة ويعتد في بعض صورها إلى اليوم، ييد أنّنا نلاحظ في العصر الحاضر نوعاً من الاهتمام بها، بدأ يعود بوضع مؤسسات ومراسيم بحث وملتقيات تهدف لتطويرها، وجعلها مواكبة للعصر، لكن هذا الاهتمام لا يزال حبيس قاعات البحث والتدرّيس وتوصيات الملتقيات والمؤتمرات وأدراج الكاتب دون أن يخرج ميدانياً للواقع بالاستعمال.

ويديهي أنّ أيّ لغة في طبيعتها، تبحث عن الاستمرارية والرعاية الدائمة لها والمتابعة المسمرة، وتحتاج إلى توجيه في نموها وتطورها لتوافق زمانها الذي ينسجم مع أصلها وتتكيف مع واقعها الحاضر؛ فتعبر عنه بما يحمله من مستجدات علمية وثقافية واقتصادية وسياسية واجتماعية بصورة دقيقة وصادقة، وتتجلى حيوية اللغة العربية في القدرة على الاستيعاب والعطاء، بعد هذه الوقفات نتحول لنسرد تاريخ المكائد والصراعات التي حيكت للغة العربية ورغم كل ذلك ما زالت صامدة.

اللغة العربية و تاريخ الصراعات:

شهدت اللغة العربية منذ القدم صراعات عنيفة بينها وبين مختلف اللغات، يتبلور ذلك في الاستعمار الذي حاول طمس معالمها ومحو الشخصية العربية، ابتداءً بلغتها لعلمه أنها مكن الخطر، وأفضل السبل لتشكيل الوحدة بين أبناء العروبة، ولذلك سخر العدو كل الإمكانيات اللازمة لفصل العرب عن لغتهم، وإلباهم ثياب لغة غير لغتهم لتصبح الأداة الوحيدة للتعامل والتواصل، من خلال فرض لغتهم الأجنبية على أبناء الوطن المستعمر، ومنع اللغة الأصل من أن تُدرس بل واتخاذ إجراءات ردعية صارمة، وسياسات جبرية وعقابية على المعارضين.

فالقينا الاستبدار الفرنسي يحاول استبدال اللغة العربية باللغة الفرنسية، وذلك في بلاد المغرب العربي واستبدالها باللغة الإنجليزية في المشرق العربي، أمّا الحال اليوم فقد تخلّى الاستبدار عن زيه العسكري المكشوف إلى شكل و قالب مغاير تماماً، ليوفر على نفسه تلك المشاق المختلفة في: تجهيز الجيوش والتصدي للثورات إلى اختراق الأمم والشعوب، والنفاذ إلى أعماقها عن طريق الاستلاب الفكري، والغزو النقافي باسم التكنولوجيا الحديثة وعلوم الاتصال، والثورة المعلوماتية، والتي اصطلح عليها اليوم بـ مصطلح العولمة<sup>(3)</sup> فاللغة العربية في العصر الحاضر تواجه أخطاراً كثيرة؛ لعلّها لم تواجه مثلها من قبل، فقد تعرضت إلى همة شرسه من قبل جهات كثيرة تستهدف هوية الأمة في إطار الاستعمار الجديد للعالم؛ سعياً نحو أممية لغوية عامة للعالم الإسلامي تعزل المجتمع عن تراثه الإسلامي الأصيل.

ويتمثل ذلك في القرارات التي تصدر من الجهات الرسمية، والأدبي والأمر أن يوضع أبناء الوطن وفنانات الأكاديميين في محفل التجارب وفق ما يسمى بمواكبة العصر والسير مع التيار، حتى وإن كان على حساب العادات والمعتقدات وأصبح لدعوة محبة اللغة وتنصير استخدامها وتدالوها يفرضون اقتراحات غير مدروسة يجهلون عاقبتها كالتدريس باللهجة العامية، وإدخال منهاج ومقررات جديدة لا تمت لمناهج التعليم الإسلامية بصلة، سوى أنها تدخل في إطار ما يسمى بالعزلة.

ولعلَّ العولمة من أبرز الأخطار والتحديات التي تواجه اللغة العربية، بل والأمة العربية ككلٍّ وتضرُّها في صُمُّ هويتها وعاداتها ومعتقداتها؛ ذلك لأنَّ التدفق السريع للغة الأقوى والتي تملك مقومات القوة والهيمنة والسيطرة على اللغات الأخرى، باعتبار أنها فرضت وجودها وحضارتها التي غلبت غيرها من الحضارات في عصرنا الحديث، فأصبح ما يُعرف باللغة الإنجليزية لغة عالمية، لسنا ندعوا لمقاطعة اللغات وعدم تعليمها واستخدامها للضرورة والاستفادة من أهلها وبالخصوص ما يهم الإنسان من جوانب علمية واقتصادية وثقافية... وإنما نحن ضدَّ التداخل واختلاط الألسن الذي أصبح أخطر من اللحن الذي تصدى له علماؤنا قدِّيماً، من هنا نستفسر حول العولمة؛ ماذا تقصد بها؟ كيف ومن أين جاءت أي خلفياتها ومختلفاتها؟

العلوم المادية والتعريف:

اختلاف الدارسون في تحديد ماهية العولمة، ومرد ذلك إلى زيفية المصطلح، وتغلله في جميع مناحي الحياة مما أفرز عولمات وليس عولمة واحدة، فهناك العولمة الاقتصادية، والعولمة السياسية، والعولمة الثقافية والعولمة اللغوية وهلم جرا.

وإذا نظرنا إلى معاجم اللغة العربية كسان العرب لابن منظور، والصحاح في اللغة للجوهري، والقاموس المحيط للفيروز أبادي، ومقاييس اللغة لابن فارس وغيرها، نجد أن كلمة عولمة ليست مُعرفة فيها؛ أي لم يجد لها هذا اللفظ مرادفاته أو استعمالاته السياقية، وعلى جذورها -العولمة- من الجذور الجديدة المستحدثة، وهنا كان لابد أن يتدخل مجمع اللغة العربية بالقاهرة الذي قرر إجازة استعمال (العولمة) بمعنى جعل الشيء عاملاً<sup>(4)</sup>

وفي هذا المقام اتفق أغلب المحقين بقضية العولمة على أنَّ الكلمة جديدة، بل يرى بعضهم أنَّ السير نحوها بدأ منذ مئات السنين، وقد أصبح هذا المصطلح متداولاً مع بداية التسعينيات، ابتداء بتدمیر جدار برلين سنة 1989م وسقوط الاتحاد السوفياتي وتفككه، وانتهت بتغلب النظام الرأسمالي الغربي على النظام الشيوعي، وإنفراد الولايات المتحدة الأمريكية بقيادة العالم المعاصر، ولعلَّ هذا يدخل فيما يسمى بخلفياتها التي تبرر ظهورها.

فاجتهد الباحثون وقدموا عدّة تعاريف للعولمة نذكر منها: يقول الفيلسوف الفرنسي "روجيه جارودي": هي «نظام يمكّن الأقوياء من فرض الدكتاتورية اللا إنسانية التي تسمّح بافتراس المستضعفين بذرية التبادل الحر وحرية السوق». (3) يحذر "روجيه" من العولمة التي

يعتبرها نظام مؤسس له غايات وأهداف، لعلَّ من بين الغايات التي تروم العولمة تحقيقها التحكم في السوق الاقتصادية، عن طريق ما يسمى بحرية السوق والمنافسة، أو ما يعرف بالرأسمالية التي لا ترك مجالاً للمستضعفين سوى الرضوخ لطلابها وفق ما يخدم مصالحها. وهناك من يرى أنَّ العولمة هي إزالة الفوائل بين أقطار العالم، لتصير الكورة الأرضية كلها قرية عالمية، وفي تعريف آخر: العولمة ساوات مفتوحة ومحيطة مفتوحة، ولا وجود للحواجز الجمركية، والعلم بلا وطن، ورأس المال كذلك وزيادة في حرية العمال، ورؤوس الأموال عبر العالم بأسره مما يؤدي في النهاية إلى تحول العالم إلى قرية كونية<sup>(5)</sup>

بين هذا وذاك يظهر تضارب بين ما تحمله العولمة من محسن ومساوئ، أو من فوائد وخسائر، أو بالأحرى من سلبيات وإيجابيات، فما يراه "روجيه جارودي" غير ما يراه البقية، حيث ينطلق هو من مقومات الأمة الاقتصادية والاكتفاء الذاتي، الذي يعكس سلباً أو إيجاباً على بقية المجالات، ينطلق البقية من مجالات أخرى لعلها علمية وسياسية تخدم العالم ككل، وهنا يحضرنا سؤال ذا بال عن جذور العولمة وتطورها، وعلىه يتوجب علينا الرجوع إلى نشأتها للإحاطة بها فهما واستيعاباً.

نشأة العولمة:

تاریخ ظاهراً العولمة تاریخ قديم وليس ولید العصر الحاضر؛ فالطبيعة الإنسانية تميل إلى التحرك من مكانها والاتساع في محيطها شيئاً فشيئاً، وقد بزرت هذه الظاهرة منذ أمد بعيد، فقد بسطت بعض الامبراطوريات القديمة سيطرتها على العالم من ذلك الإمبراطوريتان الفارسية والرومانية في فترة ما قبل الإسلام.

كما نشرت الثقافة العربية الهوية الإسلامية هيمنتها على العالم قرونا طويلاً، وتطور الأمر في حدود القرن السابع عشر مع بداية الاستعمار الغربي لآسيا وإفريقيا، وزاد ذلك مع ظهور الصناعة وتطور الإنتاج، ثمّ وصل الأمر ذروته بعد ذلك عقب انهيار الاتحاد السوفيتي، ونحو ذلك أوروبا الشرقية وأفراد الولايات المتحدة بالقيادة والريادة.

وما فتحت الثقافة الأمريكية تجاه الدول المعاصرة؛ مستفيدة من انتشار استخدام التكنولوجيا وتطور الاتصال وظهور منظمة التجارة العالمية، والتحول للاقتصاد الخاص (الشخصية)، فتنافست ثقافتان تريدان فرض سيطرتها على العالم، الأولى الثقافة الأنجلو أمريكية (الأنجلوфонية) التي تحاول نشر نظرية الحياة الأمريكية في جميع دول العالم؛ من خلال البرامج والأفلام والمسلسلات الأمريكية، والثانية: الثقافة الفرنسية (الفرانكوفونية) التي تقاوم هذه النزعة تجاه الهيمنة الأمريكية.<sup>(6)</sup> من هذا توضحت خيوط وبداءات التخطيط لقيادة العالم، وفرض ما يسمى بالعولمة وما يهمنا في هذا المقام هو المولدة اللغوية وعائداتها السلبية والإيجابية على اللغة العربية، والهوية العربية والإسلامية بصفة عامة.

العولمة اللغوية:

نتيجة الافتتاح العالمي بين الدول؛ اندشت لغات وتقاربت لهجات، وطفت بعض اللغات القوية صاحبة القوة السياسية والثقافية والاقتصادية على لغات أخرى ضعيفة وحلت محلها، وقد أشار بعض المدارس إلى أنه منذ بداية القرن العشرين كان هناك ما يزيد عن خمس عشرة ألف لغة حية على وجه الأرض، وقد تقلصت هذه اللغات بالترتيب إلى أن وصلت إلى ما يقارب خمسةمائة لغة، ثلاثة منها موضع في قائمة اليونسكو، والتالي هي: الإنجليزية، والفرنسية، والإسبانية.

كما أشار الباحثون والمحضون في هذا المقام على أنّ العولمة اللغوية هي سرعة تدفق اللغة الأقوى، التي تملك مقومات القوى المهيمنة والسيطرة على اللغات الأخرى؛ لكي تتحقق الامتزاج الذي تهدف إليه، وتعني أيضاً تجاوز اللغة مجالها الإقليمي والمحلّي إلى بلدان أخرى، ومناطق بعيدة جغرافياً، بحيث يتحدث بها أفراد ومجتمعات خارج نطاقها وقد أدى هذا إلى تواصل إنشاء هذه المجتمعات بلغات أخرى غير لغتهم الأصلية اللّة، تعمّ عن تقاضيه وأفضحه ودبّنه، ومن ثمّ اختلفت هوية المجتمعات اللغوية<sup>(8)</sup>

## موقع اللغة العربية في عصر العولمة:

لستنا نزعم أنّ لغتنا شاهدًا الكثير من التغيير والتحريف والتزييف مع دخول الكثير من المصطلحات الدخلية التي فرضتها التغيرات والتطورات، ناهيك عن التحول والتبدل واندثار ألفاظ وحلول ألفاظ أخرى مكانها، ولستنا نزعم أيضًا أنّ سبب هذا هو العولمة، وإنما سنة الله التي لا تحول ولا تزول على جميع خلقه، إنما اختلاط الألسن بسبب التفتح على العالم، وما توفره من تسهيلات في الاتصال والتواصل بين الأشخاص، يفرض لا مجال للتأثير والتتأثر.

ومعلوم أنَّ المغلوب مولع بتقليد الغالب، فقد أصبح يصعب على أبناء اللغة التواصل مع بعض باللغة العربية الفصحى، بل والأدهى والأمر حتى في منابر العلم والمؤسسات التربوية أصبح من يحسن استعمال اللغة العربية ويترسل في حديثه أخذا ورداً يصنف من النوعين، بعد أن طغى اللسان العامي أو اللسان الذي يخلط بين مختلف اللغات ولا يفهمه في الأمر سوى أنَّ يفهمه المتلقى، ناسياً أو متناسياً أنَّ عاقب هذا قد تتطور حتى يصبح جاهلاً أو يصعب عليه فهم كتابه وسنته وعقيدته.

ليس هناك أدنى شك لدى القاصي والداني، بأنَّ اللغة العربية لم تكن يوماً من الأيام عاجزة عن مسيرة الحضارات ومواكبة التطورات، ولعلَّ لغة استطاعت حمل كتاب الله وأحكامه، وكانت وعاء يتسع لآي الذكر الحكيم لن تعجزها أسماء مختنرات بشرية تتسم بمحدودية العلم، ونسبة المعرفة، من هنا بات لزاماً على الإنسان العربي أن يراجع حساباته، ويعود ويستقرُّ لغته من جديد، وينقب عن مكوناتها ويفوض في أبعادها ليستخرج كنوزها ودررها حتى يتسمى له الوقوف في وجه الفيضان الجارف للعولمة<sup>(9)</sup>

#### راهن اللغة العربية وواقعها:

لو حاولنا أن نلمس الآثار التي تركتها العولمة على اللغة العربية لدهشتنا؛ إذ وجدنا الانتشار الرهيب للكثير من الكلمات الأجنبية، ونفور أبنائنا من تعلمها وانبهارهم بالغرب وبكل وافد من هناك، وقد نتاج عن كل هذا وغيره شيوخ الكثير من الظواهر الغربية في المجتمعات العربية والإسلامية، التي تظهر في كلامهم وتصرفاتهم وأسلوباتهم.... وهذا ما سيكون له الأثر السيء على الأمة العربية ولغتها في المستقبل.

فقد بات تحاك ضد اللغة العربية المكائد للإطاحة بها ورمي أهلها بالتخلف، والتجحُّر، حتَّى ينسليخ أبناؤها عنها وتضمُّس بذلك هوبيتهم ومعتقداتهم، وتحى من على خارطة العالم قيدهم وفضائلهم، ومن ثمَّ فإنَّ المسؤولية الملقاة على اعتاقنا تتضاعف يوماً بعد يوم، لأنَّ أعداءنا يتربصون بنا الدوائر، ويذكرون لنا الكيل أكياً.

ومن هنا فتح علينا جميعاً مدعون إلى العودة إلى تراثنا، واستنطاقه والغوص في أعماقه، وسر أغاروه من أجل معرفة لعنتنا معرفة تلقي بمقامها والوقوف عند جماليتها، ومكامن الإبداع فيها ومواطن الإعجاز في هذه اللغة التي شرفها المولى سبحانه لحمل الرسالة الخالدة. ونحن لسنا متوجسين خيفة على مصير اللغة العربية من شبح العولمة، وسيطرة لغات أخرى، وعلى رأسها اللغة الإنجليزية، بقدر ما نحن متوجسين خيفة على أبنائنا المنبهرين ببريقها الذي أعمى بصيرهم وبصائرهم، لأنَّ اللغة العربية محفوظة من الله جلَّ في علاه فهو من تهدى بحفظها وصيانتها، لذلك كتب لها الخالد وحماها من كل ما يدبر أو يحاك لها، ودليل ذلك قوله جلَّ في علاه في محكم ترتيله: إِنَّا نَحْنُ تَرَكْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿الحجر﴾ [الآية: 09]

ثمَّ إنَّ اللغة العربية تملك من التراث اللغوي، والكتابات التعبيرية ما يجعلها قادرة على الوقوف في وجه العولمة ودعواتها، وبات من المؤكد أنَّ الخوف كل الخوف على أبنائنا العاقدين الذين تکروا لثوابت أمتيهم واحتقرروا كل ما هو عربي أصيل، خصوصاً منهم من كان لهم المحظى بمعايشة الأجانب، فأصبحوا منبهرين أشد الانبهار، وأصبحوا يعيشون ويجدون النقص والخلل لكل شيء يمتصلة للغة وأهلها، فإذاً بما يوصيات لا تتوافق لا اللغة ولا الدين وأشاعوها ونشروها في كتبهم وبين أفراد هذه الأمة، بل وزينوا كل مستورد واحتقرروا كل أصيل وموروث، بزعمهم تبني الحداثة والتتجديـد، ثمَّ إنَّ التجدد الحقيقي لا ينبع من تقليد الآخر، والسير على إثره، والتثبت بتلاليـه والمجاهـرة والمفارقة بكل الاعتقادات الرائفة والمشوهة للأخر.<sup>(10)</sup>

وإنَّ الدُّعوة إلى الأصالة هي دعوة إلى الاتقاء القومي والقومية هي الحضارة، بقدر ما نsem في فهم الحضارة وبنائنا نsem في بناء الشخصية القومية، وتتجه الدُّعوة نحو التراث الحضاري الذي صنعته الأجيال عبر التاريخ، وليس من تعارض بين الاتقاء القومي والافتتاح على أن يبقى التوازن بينهما قائماً دون أن تنطرف بالاتقاء فتفق في الانغلاق أو توسيع في الانفتاح فنهـر شخصيتنا وحرـياتنا<sup>(11)</sup>

#### أثار العولمة على اللغة العربية:

يحدث بين اللغات ما يحدث بين أفراد الكائنات الحية والجماعات، من احتكاك وصراع على البقاء والسعى وراء الغلة والسيطرة، سواء بين اللغات المستقلة أو بين لهجات اللغة الواحدة، ومن أهم عوامل الصراع اللغوي إلى جانب العولمة نزوح عناصر أجنبية إلى البلد إثر فتح أو استعمار أو هجرة، فلا تقوى الواحدة منها القضاء على الأخرى فيعيشان جنباً إلى جنب، مما يولد ما يسمى بالاقراض

اللغوي، حيث يفترض لفظاً أجنبياً ويستعمله الأفراد في كلامهم أو كتابتهم، وذلك عن طريق تشكيل الفظ حتى يصبح على نسيج لغته أو قرب الشبه بلفاظها سواء من ناحية الأصوات أو من ناحية الصيغ. ويساعد مثل هذه الصيغ على شبيع اللُّفظ الأجنبي بين أفراد البيئة لسهولة تناوله والنطق به، ولذا كانت الكثرة الغالبة من الألفاظ المستعارة في كل اللغات تتخذ شكلًا مألوفًا في اللغة المستعيرة<sup>(12)</sup>، والانتشار الريء لبعض الكلمات الأجنبية، فضلاً عن انتشار الأسماء الأجنبية على واجهات الحالات التجارية، وظهور الإزدواجية اللغوية في المجتمع لا في التعليم فحسب، والمواحمة بين اللغة العربية واللغة الإنجليزية في ضوء العولمة يعني المواحمة بين الثقافة الغربية والثقافة الإسلامية<sup>(13)</sup>.

لكن هنا لا يعني أنَّ العولمة كلها شر على اللغة العربية، فقد حملت في طياتها فرضاً ومزايا إيجابية فالتعامل مع الوسائل التقنية الحديثة، وكذلك النَّهضة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وتعلم لغات أجنبية، وبخاصة اللغة الإنجليزية قد أفاد العرب إفادات كثيرة، ومن المكتسبات التي اكتسبتها اللغة العربية في عصر العولمة ذكر منها:<sup>(14)</sup>

1- الترجمة: كان لانتشار الفكر اليوناني سبب في انتشار حركة الترجمة، فقد شجعها هشام بن عبد الملك، وعمر بن عبد العزيز، وأبو جعفر المنصور، ثم تأكَّد التشجيع فيما تلاهم من خلقاء بني العباس وخاصة الرشيد والمأمون، وفي العصور المتأخرة بدأت بوادر الترجمة الحديثة مع بداية حكم محمد علي لصر، حيث أسس قلم الترجمة سنة 1841م كما فرض ترجمة الكتب على المدرسين وتلاميذ الع ثاث. وعليه للترجمة أهمية بالغة في التواصل الحضاري بين الأمم، حيث جمعت بين الآداب و مختلف العلوم في سياق الاحتكاك والتآثر والتآثر، وفتحت الأبواب للأخذ والعطاء والتبادل بين مختلف الشعوب، واليوم تشهد الترجمة تطوراً ملحوظاً تعبِّرُ من خلاله عن دورها الريادي في تعزيز أواصر التواصل خصوصاً في ظل ما يشهده العالم من تطور تكنولوجي الذي جعل العالم قرية صغيرة.

في هي الوسيلة الوحيدة لتبادل ما عند الأمم من أفكار ومهارات وآراء في شتى الحقول الفكرية: أدب، طب هندسة، فن، فلسفة... ولعل أحسن دليل على ما للترجمة من فائدة؛ حركة التعرِيب التي حدثت أيام الدولة العباسية إذ نقل علماؤها عن اللغات اليونانية، والفارسية، والهندية، والسريانية فاستطاعوا عن طريق الترجمة معرفة معلومات وعلوم كثيرة لم تكن معروفة بعد عند العرب، وما زاد من أهميتها عنابة الخلافاء العباسيين بها وعلى رأسهم "المأمون" وذلك بتشجيعه للمترجمين عندما كان يمنح المترجم وزن الكتاب ذهباً، ونفس الشيء في زماننا من تبادل معارف بين مختلف اللغات بوسطَة الترجمة؛ وعليه فالترجمة إذا ماهي إلا تمازج أفكار وتلاقي عبقريات وتبادل معارف.<sup>(15)</sup>

فكان للعولمة دور كبير على حركة الترجمة من العربية وإليها، فمن خلال الترجمة عرف الغرب كتبًا عربيةً وكُتابًا عربياً، ومن ذلك (المقدمة) "لابن خلدون" و(كليلة ودمنة)"لابن المقفع"، وغيرها من الأعمال المؤثرة الرائعة لكثير من المفكرين والعلماء العرب؛ كابن سينا والفارابي وابن رشد، وجابر بن حيان... وغيرهم، ومن خلال الترجمة عرف العرب "أرسطو" و"أفلاطون" و"سقراط" و"شكسبير" كما عرفوا شعراء التروبيادور وعرفوا الكوميديا والتراجيديا...

2- دخول اللغة العربية لغة رسمية في منظمة الأمم المتحدة: من حسنات العولمة وميزاتها أن صارت اللغة العربية لغة أساسية في المحافل الدولية، فأعترفت بعلميتها رسميًا في هيئة الأمم المتحدة، وصار يلقى الخطابات بها وينقل عنها اجتماعات وحوارات مثلها مثل اللغات العالمية الكبرى؛ كالإنجليزية والفرنسية والاسبانية والروسية والصينية.

3- تأكيد استعمال العربية الفصحى في بعض وسائل الإعلام: لقد كان لفضاءات الإعلام ميزة على اللغة العربية الفصحى؛ فهناك قنوات كثيرة لا تبث برامجها ونشراتها وتقاريرها إلا باللغة العربية الفصحى، ومن ثم تضاعفت فرصة أبناء العربية سباع اللغة الفصحى واستيعابها وفهمها عبر هذه القنوات، كما أتاحت الفرصة للناطقين بغير العربية فرصة التعرف على اللغة العربية وثقافتها.

4- الشبكة العنكبوتية: هناك موقع الكتروني كثيرة باللغة العربية في جوانب مختلفة اجتماعية، وسياسية، واقتصادية وثقافية، وتربيوية وموقع لتعليم العربية لأهلها ولغير الناطقين بها.

5- زيادة الرغبة على تعلم اللغة العربية: ساعدت أمور كثيرة على زيادة إقبال العرب بشكل خاص على تعلم العربية ومنها: حادثة 11 سبتمبر في الولايات المتحدة الأمريكية، واتهام برج التجارة العالمي، وارتباط المسلمين بالإرهاب وشن الحرب على بعض البلدان وقواعدها... هذا عن إيجابيات العولمة أمّا سلبياتها ذكر منها ما يلي: <sup>(16)</sup>

- انتشار التعليم باللغات الأجنبية: طغian اللغة الإنجليزية على حساب اللغة العربية، فأصبح تعليم اللغة الأجنبية فريضة وضرورة في المدارس والجامعات منذ سن مبكرة.
  - اقصاء اللغة العربية في الكثير من المدارس والجامعات والمحافل الدولية: واصطمع أعداؤها فكرة مفادها أنّ اللغة العربية لغة أدب ودين وليس لغة علوم وتقنية.
  - الثنائيّة اللغوية: في تدریس اللغة العربية مع لغة أجنبية أخرى...
  - نشر الأبحاث العلمية بالإنجليزية: إنّ الاعتراف بالأبحاث العلمية بات يتطلّب أن تنشر بالإنجليزية لتعتّرف الجامعات العالمية والعربية بها، وإلاً لن تلقى القبول مما كان مستواها العلمي، لأنّ المجلّات العربيّة غير مسجّلة في فهارس المؤسّسات العلميّة، وهذا ما يؤدّي إلى ترسّيخ فكرة عدم صلاحية العربية للعلوم الحديثة.
  - اقصاء الفصحي عن وسائل الاعلام: بالرغم من الأثر الإيجابي إلا أنّ وسائل الاعلام المقرّوة والمسموّعة والمرئيّة قد تشكّل خطراً على العربية الفصحي؛ نتيجة زحف اللهجات العاميّة في الفضائيّات التي انتشرت فيها العاميّات وتلك مسألة ينبعي التصدّي لها والقضاء عليها.
  - استخدام ما يطلق عليه بالدّرّشة أو العريزية: الدّرّشة أو الشّات هذه المصطلحات الخاصة بالتواصل بين الأفراد عبر الشبكة العنكبوتية، حيث تتمثلُ الحوارات فيها باللّفاظ ومصطلحات خاصة، تختلط فيها الأجنبيّة باللغة العربيّة ويكثر استعمالها في الأوساط الشعبيّة، والأماكن العامة يسمّيها البعض (العربيّة) وهي: بين العربيّة والإنجليزية تتطّرق عربيّة بحروف إنجليزية وباستخدام بعض حروفها أرقاماً، وهي منتشرة بين فئة الشباب، لأنّها اللغة الأسهّل حيث الكتابة باللغة السليمة أصعب على حدّ قولهم، لذلك يفضلها المراهقون للتواصل في المحادثة أو الرسائل القصيرة من ناحية، ومن ناحية يحتاجون لأنّ من لم يتمكّن ويكتب بهذه اللغة يعد متخلّفاً بين أصدقائه، وكأنّ الكتابة بالفصحي ضرب من التخلف؟
  - انتشار الألفاظ الأجنبية: الاحتكاك والتداخّل بين اللغات، نتيجة حتميّة للاحتكاك بين المجتمعات، فانتشرت بعض الكلمات الأجنبيّة انتشاراً رهيباً، فضلاً عن انتشار الأسماء الأجنبيّة على واجهات المحلات التجاريّة، وظهور الازدواجيّة اللغويّة في المجمع لا في التعليم فحسب.
  - تشجيع الدّعوة إلى العاميّات: إذا حلّت لهجات عاميّة محلّها، وأخذت مكانها في السن الناطقين العرب، نتج عن ذلك نشوء مجموعة من اللهجات المحليّة التي تختلف من بلد لآخر داخل القطر الواحد وهذه الدّعوة هي الأخطر.
  - تهييّش اللغة العربيّة في التوظيف وسوق العمل: وذلك من خلال جعل اللغة الإنجليزية شرط رئيسي للحصول على وظيفة، وصارت الأفضليّة في التوظيف لمن يحصل على دكتوراه من جامعة أوروبية أو أميركيّة، وصار يتقدّم راتباً أعلى من نظيره الحاصل على دكتوراه من جامعة عربية أو شرق أوسطيّة.
  - تكريّس الانقسام: الانقسام على أساس اللغة واللهجات، وهذا مراد العدو ومتّغاه، فقد اقتسمت بلدان أجنبية بناء على اللغة؛ ففي كندا بعد الاعتراف بالفرنسيّة لغة رسمية إلى جانب الإنجليزية أخذ أبناء الفرنسيّة يطالبون بالاستقلال في موطنهن، وفي الهند صراع بين الشمال والجنوب بناء على اللغة، ففي الشمال يتكلّمون الهنديّة وفي الجنوب يتكلّمون الإنجليزية لأنّ معظمهم تصرّ بعد الاستعمار، وفي الجزائر صراع بين البربر والعرب ومطالبة البربر بالانفصال وفي العراق صراع بين الأكراد والعرب، وهكذا تعمل قوى الاستعمار والدولّة على تشجيع الانقسام ودعم الحركات الانفصالية في الوطن العربي وغيره حتى تسهل عليها السيطرة عليهم.<sup>(17)</sup>
- الوسائل الناجحة لواجهة سلبيات العولمة:**
- إنّ الوقوف في وجه العولمة عامة، والعولمة اللغويّة خاصة، لا يتأتّي إلاً عن طريق عروبة شاملة، ومؤسسة على أسس علميّة سليمة تأخذ على عاتقها صيانة اللغة العربيّة من العالميّ والدّخليّ، وكذا تكرّسها في المعاملات والمهارات الحيّة اليوميّة، ومن هنا تبرز عدّة وسائل للحفاظ على اللغة العربيّة والسير بها قدمًا نذكر أهمّها فيما يلي: <sup>(18)</sup>
  - إصلاح المنظومة التربويّة؛ عن طريق تعليم استعمال اللغة العربيّة في جميع المستويات.
  - الوقوف ضدّ دعوة استبدال اللسان العربي النصيّب باللسان العالمي.
  - العمل على تطوير المناهج والبرامج وخلق مناهج قادرة على مواكبة العصر.

- التركيز على وسائل الاعلام والاتصال ودعوتهم إلى تقديم حرص بلسان فصيح واقتاء اللسان العالمي.
  - التقليل من البرامج الناطقة بلغات أخرى.
  - دعوة الجامع اللغوية إلى الريادة في بذل الجهود من أجل إيجاد مصطلحات علمية وتقنيات للمخترعات الحديثة، وذلك بالرجوع إلى ما تمتاز به اللغة العربية من سمات، كالاشتقاق والتراصف والمشترك الفظي.
  - العمل على استحداث معاجم علمية وتقنية متخصصة ومساعدة على تذليل الصعوبات والحد من العقبات التي تقف حاجزا أمام الباحثين العلميين والتقنيين.
  - إنشاء مراكز تعلم اللغة العربية لأهلها وغير الناطقين بها داخل وخارج الوطن.
  - اعداد برامج وأفلام ومسلسلات باللغة العربية الفصحى لتوسيع التطور الفكري والثقافي وتنافس نظيرتها الأجنبية.
  - العودة إلى التربية اللغوية السليمة في البيت والمدرسة ووسائل الاعلام، وتحصين الأفراد ضد ما يستقبلونه أو يتلقونه في الفضائيات وغيرها.
- الخلاصة:**

بعد هذه الوقفات التي انطوت عليها وريقتنا البحثية، وإن بدا فيها عرض رأيين متناقضين وتعارض، ومحاولة مناقشة أمر كثُر فيه الجدال وتضارب فيه الآراء، وأسال الكثير من الخبر وما زال لحد الساعة حديث الساعة؛ لأنَّه باختصار من القضايا المستجدة والمعاصرة، ليست قضية سرقات أو انتحال أو قضية أولوية للفظ على المعنى أو العكس إنما هي قضية لغة ومقومات أمة بأكملها، قضية أشبه ما يكون بكل أو لا تكون.

وفيما نرى في هذا المقام أنه يجب تعزيز دور الإنسان العربي؛ لأنَّ اللغة بأهلها والناطقين بها تهض وفرض وجودها وقوتها، ولا يمكن تحويل اللغة ضعفنا وأمارات تخلفنا، وسمات تناقضنا، وجعلها مشجعاً لعدم اهتمامها وعقدنا الكثيرة.

ثمَّ قد تبيَّن ما للعولمة من محسن لكلٍّ لبيِّب ومتقطن، وعلىنا انتهاز فرصة هذا الانفتاح لنشرها ونشر تعاليم الدين الذي كانت ومازالت اللغة العربية خير وعاء وحامل له، وإنَّما يبقى العيب كل العيب في أبناء اللغة وضعف شخصيتهم وتقليلهم الأعمى لكل شارد ووارد من الغرب، في الوقت الذي يفترض أن يحملوا اللغة العربية على أعناقهم حمل الأمانة والرسالة، واستعمالها والتعامل بها في كل مناحي الحياة، حتى يتربى النشأ عليها تربية لغوية صحيحة وصحية.

#### الهوامش

- 1)- صالح بالعيد، اللغة العربية في مجتمع المعرفة، الطريق إلى مجتمع المعرفة وأهمية نشرها باللغة العربية ( ضمن أعمال المجلس الأعلى للغة العربية 2009م، <http://www.usla.dz/mjls/index.php> )
- 2)- بركات يوسف عبود، شرح قصر الندى وبل الصدى، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، 2001م، ص.5.
- 3)- ينظر: عمر بن طرية، اللغة العربية وتحديات العولمة، مجلة الآخر، جامعة قاصدي مریاح ورقلة، الجزائر، 2008م ص.6.
- 4)- ينظر: حامد أشرف همداني، اللغة العربية وتحديات العولمة، جامعة بنجاح، لاهور، (د ت)، (د ط)، ص.7.
- 5)- ينظر: جارودي روحيه، العولمة المزعومة - الواقع الجنوبي - البداوى- تر: محمد السبيطلي، دار الشوكاني للنشر والتوزيع صناعة، اليون 1998م، ص 17.
- 6)- ينظر: أربيج بنت إبراهيم الأنصارى، دور مؤسسات التربية الإسلامية في العولمة اللغوية، مذكرة ماجستير 1428هـ، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ص.8.
- 7)- ينظر، عمر بن طرية، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص.2.
- 8)- حامد أشرف همداني، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص.6.
- 9)- ينظر: عمر بن طرية، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص.6.
- 10)- ينظر: المراجع نفسه، ص 4-5.
- 11)- ينظر: عفيف البينسي، الهوية الثقافية بين العالمية والعولمة، الهيئة العامة السورية للكتاب، 2009م، ص 47.
- 12)- ينظر: قدور نبيلة، التداخل اللغوي بين العربية والفرنسية وأثره في تعلمية اللغة الفرنسية في قسم اللغة العربية وآدابها، مذكرة ماجستير، جامعة منتوري، قسنطينة، 2006م، ص 23-24.

(13)- ينظر: حامد أشرف همداني، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص .6.

(14)- ينظر: المرجع نفسه، ص 14-15.

(15)- ينظر: جان الديك، دليل الطالب في الترجمة، مكتبة حبيب، الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية، القاهرة، 1984م، ص 06.

(16)- ينظر: حامد أشرف همداني، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص 16-17

(17)- ينظر: المرجع نفسه، ص 26-27

(18)- ينظر: عمر بن طيبة، اللغة العربية وتحديات العولمة، ص 7-8.